



Area 5 - Laboratorio	
Argomento: Scrittura creativa	
Codice del corso 3506	Titolo del corso Scrittura: arte e passione.
<p>Bimestre: Terzo Docenti: Giancarlo Antolini, Annalisa Melandri Nr. lezioni: 4 Giorni settimanali di lezione: Giovedì Frequenza delle lezioni: una lezione ogni 2 settimane. Luoghi delle lezioni: Podistica (Villa Benvenuti - Via Sassuolo, 6 - 41043 Formigine) Inizio lezioni: Giovedì 30/03/2023, orario 19:00-20:30 Contributo: 25 Euro Nr. minimo partecipanti: 8 Nr. massimo partecipanti: 20</p>	
<p>La scrittura è arte: si impara e si perfeziona; ha le sue regole, i suoi maestri, il suo banco di lavoro. La scrittura è passione: nasce da un impulso, un'ispirazione, un bisogno: quello di esprimere, comunicare, raccontare. E' scoperta di sé e del mondo. E' sguardo nuovo che svela. E' dono e terapia.</p> <p>In questo laboratorio impareremo a prenderci la responsabilità delle nostre parole, a cogliere l'incanto nelle vite nostre e degli altri, a scoprire e rivelare mondi interiori, a leggere e commentare i nostri racconti. Studieremo strutture narrative, trame, intrecci, ambienti e personaggi, e impareremo a usare con perizia gli attrezzi che possono rendere più limpide le nostre parole. Leggeremo i grandi autori e quelli meno noti, ci metteremo alla loro scia, conosceremo quello che hanno visto e sentito, e apprenderemo nuovi modi di dire le cose, quelle cose assolutamente personali, eppure universali, che sono dentro ad ogni storia.</p> <p>Il programma del laboratorio è suddiviso in tre bimestri, le cui lezioni si sviluppano su una linea di continuità metodologica e tematica. I due docenti si alterneranno a cadenza bisettimanale nelle lezioni. L'incontro introduttivo e quello conclusivo dell'intero programma saranno condotti insieme da entrambi i docenti.</p> <p>Ogni incontro si articolerà, indicativamente, in questi momenti: Introduzione generale all'argomento in calendario. Lettura e analisi di qualche brano letterario da cui poter trarre esempi o stimoli. Lettura e commento di uno o più testi scritti dai partecipanti al corso. Qualche breve esercizio di scrittura in aula. Spunti e proposte per scrivere a casa.</p> <p>1 - Il patto narrativo. La sospensione dell'incredulità e la coerenza dei mondi possibili. 2 - Questioni di stile. Il registro stilistico e il tono espressivo. 3 - Svelare e nascondere. Che cosa raccontare e quando. Il detto e il non detto. 4 - Valutazione conclusiva dell'esperienza. E consegne per l'estate.</p> <p>Calendario delle lezioni (passibile di modifiche in base a eventuale indisponibilità delle aule o del docente): Giovedì 30/03/2023, orario 19:00-20:30, presso Podistica Giovedì 13/04/2023, orario 19:00-20:30, presso Podistica Giovedì 27/04/2023, orario 19:00-20:30, presso Podistica Giovedì 11/05/2023, orario 19:00-20:30, presso Podistica</p>	